

INFORMAZIONI PERSONALI

Martina Gatti

📍 Via Francesco Valesio 13, 00179, Roma

📞 39+ 3396866680

✉ gatti.martina.edit@gmail.com

🌐 www.martina-gatti.com

Sesso Femminile | Data di Nascita 31/10/1993 | Nazionalità Italiana

ESPERIENZA LAVORATIVA

Luglio 2019 - Attualmente **Montaggio e Post-Produzione dei Progetti per Mizar S.r.l. di Paco Lanciano**

Documentario per il Museo Archeologico di Castel Porziano
ABC Atelier per Mercati di Traiano

Maggio 2018 **Videomaker Documentario Biografico "Guido La Regina – I Colori del Sud"**

Realizzazione del Documentario "Guido la Regina – I colori del Sud" Proiettato in occasione della mostra ospitata presso il Museo del '900 di Napoli.

Agosto 2016 **Assistente Insegnante**

Assistente di Domenico Zungri, durante il workshop "Immersive Reality" tenutosi a Malta. Durante il workshop si è tenuto un talk con il Ministro dell'Educazione e Impiego di Malta.

2015 **Sviluppatore**

Sviluppo indipendente di un progetto di Visual Storytelling chiamato "Schloss Moser", con sei attori e collaborazioni con artisti europei. Progetto per la Tesi Triennale del corso di Cinematografia alla RUFA (Rome University of Fine Arts).

Ottobre 2014 – Maggio 2015 **Ripresa e Montaggio Video come Manager, Operatore di Ripresa e Montatore.**

- 14 Aprile – 5 Maggio 2015
Video Report di tre Talk del complesso "I Martedì Critici" presso il Museo Fondazione MAXXI, Roma
Referente: Giulia Pedace
- Novembre 2014 – Maggio 2015
Documentario "Bellissima", sulla mostra temporanea "Bellissima" tenutasi presso il Museo Fondazione MAXXI
Referente: Giulia Pedace
- Ottobre 2014 – Aprile 2015
Video Promozionali della crociera a tema "EXPLAY"
Referente: Simone Ceccarelli

Gennaio – Marzo 2015 **Costumista**

Costumista per I seguenti cortometraggi:

- “Marciapiede”, diretto da Christian Filippi (Selezionato allo “Short Film Corner of Festival des Cannes 2015”)
- “XXL”, diretto da Maria Francesca Silvestri
- “L’altro lato del letto” diretto da Laura Tempestilli (Selezionato allo “Short Film Corner of Festival des Cannes 2015”)

FORMAZIONE

Marzo 2019 **After Effect Full Immersion**

Corso Full Immersion del Software Adobe After Effect – a cura di Angelo Ferretti e Alessandro Reali – organizzato dalla Doc Creativity

Marzo 2016 **Immersive Design and Storytelling**

Immersive Design & Storytelling Workshop
Tenuto da Domenico Zungri, Sponsorizzato da Google

4 Marzo 2016 **Laurea Triennale in Cinematografia presso RUFA (Rome University of Fine Arts)**

Corso Triennale, Cinema, 110/110 lode (2012-2016).
Corsi Principali: Regia, Costume, Produzione, Fotografia

Novembre 2014 **Social Media Marketing Workshop**

Tenuto da Alessandro Prunesti; Advisor of Digital Marketing and Social Media.

2012 **Diploma di Scuola Secondaria Superiore presso IIS Leopoldo Pirelli**

Diploma di Ragioniere Programmatore e Perito Commerciale Voto: 82/100 (2007-2012)

2011 **Public Speaking Workshop**

Presso Orienta S.p.a

Dicembre 2011 **Progetto Formativo e di Orientamento in Azienda**

Settimana di formazione in settore amministrativo, planning su supporto software e accoglienza clienti. Presso Estesan Laser S.r.l.

2010 **Training Stage presso Banca UniCredit S.p.a**

Training Stage sulle carriere e le imprese in campo finanziario

SKILL PERSONALI

MADRE LINGUA Italiano

ALTRI LINGUE Inglese

Skill Communicative Aperta, capacità di stabilire contatti con persone estranee, buona ascoltatrice.

- Skill Informatiche** Conoscenza del Pacchetto Office, Photoshop e software di Montaggio Video (Adobe Premiere e Sony Vegas) e Adobe After Effects per Motion Graphics e Post-Produzione. Basi tecniche di Unreal Engine.
- Conoscenza delle basi psicologiche e commerciali del funzionamento/uso dei Social Media
- Skill Manageriali** Estremamente organizzata, affidabile, capacità di lavorare in squadra
- Skill Artistiche** Fotografia, Costume, Montaggio e Post-produzione
- Altro** Patente B - Automunita